

# ON A VOLE JEANNOT LAPIN

Claude Boujon L'école des Loisirs  
(Série empruntable - 12 exemplaires - à l'OCCE)

Un petit lapin est volé par un renard qui veut le montrer à son fils.  
Sa maman s'inquiète et le recherche en demandant à divers animaux - ses voisins- s'ils l'ont vu, la nuit. Mais chacun a ses problèmes.  
Le petit renard se prend d'amitié pour le petit lapin et le relâche.

## PISTES DE TRAVAIL

1) PRESENTATION avec des illustrations choisies à remettre en ordre.  
(Exemple : pages 7/8/9/10/11/20. 21/28 . 29/30/31/32 . 33/34)

2) L'IMAGINAIRE (production d'oral et / ou d'écrit)

Inventer :

- la suite de l'histoire à partir de l'illustration page 10
- la suite de l'histoire à partir de l'illustration page 17 (rencontres avec d'autres animaux et leurs problèmes ou cauchemars)
- la fin de l'histoire à partir de la page 30 ou 31

3) Observation Réfléchie de la Langue

### *3.1 Vocabulaire*

Les différents mots pour nommer les animaux :

- la souris le petit animal
- l'écureuil le croqueur de noisettes
- le canard le palmipède
- le lapin le végétarien
- le renard le carnivore

Les différents mots pour nommer un même personnage (le petit lapin) :

- son petit
- Jeannot
- mon Jeannot
- mon tout petit
- un lapin
- mon copain

### 3.2 Grammaire

#### Les substituts du nom, les pronoms

Exemples :

- p 7 : lui (vola) / Il le (ramena)
- p 10 : elle le (chercha)

#### Les différentes formes de phrases

Exemples :

- interronégatives : « N'as-tu pas vu... ? » pages 11 / 14 / 16
- négatives : « Pas eu le temps » page 12
  - « je n'ai rien vu » page 15
  - « je n'ai vu que ... » , « Je n'ai aperçu aucun ... » page 16
  - « ceux des lapins ne sont pas minces » page 19
- interrogatives : « Quoi ? Comment ? Que vois-je ? » page 29
  - « Mais qui peut croire ça ? » page 36
- affirmatives : (au choix)

### 3.1 Conjugaison : les temps du passé

### 3.2 Production d'écrit : (voir parties 1 et 2)

- à partir des illustrations présentées,
- suite de l'histoire à certains moments,
- fin de l'histoire

### 4) LECTURE : livres en réseaux sur :

- les lapins,
- les renards,
- le même auteur.

Document réalisé par Odile MARMET, coordonnatrice REP Bourg en Bresse  
(suite à des animations autour de la littérature conduites par :

- Brigitte Broise, CPC Bourg,
- Christine Moulin, PIUMF français, IUFM Bourg)